

حقائق غريبة !

كثيراً ما نسمع ونقرأ طرائف وحقائق تبدو غريبة لا تصدق ، غير ان ما يلي قصة حقيقة وما اجملها حقيقة.

« مابل بارك » بلدة صغيرة بولاية الينويس بالولايات المتحدة عدد سكانها ٤٣٣ نسمة عرفوا بامانة ليس لها مثيل. وذات صباح صحوا من نومهم فوجدوا الاشجار والحدائق وسطوح البيوت والنوافذ واسلاك الكهرباء وارصفة الشوارع مغمورة باوراق البنكنوت من فئة خمسة وعشرة وعشرين دولاراً. فتساءلوا: هل امطرت السماء عليهم دولارات ؟

واتضح اخيراً ان كيساً فيه ٢٦٠٠٠ دولار ، سقط من احد قطارات السكة الحديدية اثناء الليل وانفتح وتطايرت منه اوراق البنكنوت فغمرت البلدة. وما كاد الاهلون يعرفون الحقيقة حتى سارعوا الى جمع الدولارات المتطايرة حتى اكتمل المبلغ الاصلي فيما عدا ٨٠٠ دولار وقد رجح انها تطايرت الى امكنة نائية عن البلدة ، وسلم الاهلون ما جمعوا الى ناظر المحطة.

ومن الغرابة ان اهالي هذه البلدة قد تعرضوا الى مثل هذا الامتحان منذ سنوات قليلة حين وقع حادث مماثل ، وكان المبلغ الطائر يومئذ ٢٠٠٠ دولار وقد جمعوه كله ما عدا ثلاثين دولاراً !



مباريات دنيا الاحداث الدائمة

مباراة رقم

١٠

•

هل تستطيع
ان تعرف اسماء
الآلات المطبخية
الموجودة في هذا
المستطيل الملون ؟
هناك ١١ آلة
مطبخية معروفة
لديك.

المطلوب :

١- معرفة اسم كل
آلة موجودة
امامك في هذا
الرسم.

شروط المباراة :

- ١ - يرسل الحل مصحوباً بالقسيمة ادناه بعد ان يكتب عليها الاسم والعنوان .
- ٢ - يرفض الحل اذا لم يكن مصحوباً بالقسيمة .
- ٣ - لا يوقع المتباري الحل بل يضع عليه رقم القسيمة الخاصة باسمه .
- ٤ - يرسل المتبارون حلولهم الى دار الريحاني للطباعة والنشر - باب ادريس - بيروت ، ويكتب على زاوية الظرف : مباراة دنيا الاحداث
- ٥ - يحق للمتباري الاشتراك في اكثر من محاولة شرط ان يرفق كل محاولة بقسيمة .
- ٦ - تستمر هذه المباراة حتى ١٠ آذار .

الجوائز القيمة بانتظاركم

دنيا الاحداث

مباراة رقم ١٠

١١٥٠٩١

٢

الاسم

العنوان

المدرسة



اجوبة العدد السابق : حزازير

١ - البحر ٢ - السلحفاة ٣ - الحناء ٤ - الاعشى



تعال نضحك

■ قال الخليفة المتوكل لابي العيناء

ما اشد ما مر عليك في ذهاب عينيك

فاجاب على الفور

فقد رؤيتك يا امير المؤمنين فاعجب الامير. وامر له
بجائزة.

■ الام : مالك يا بني

الابن : ضربوني ولكن انا ضربتهم الاولى والخامسة

الام : الثانية والثالثة والرابعة

الابن : اكلتهم انا يا امي زيدان جوزف

■ كان الاستاذ اصلع الرأس ليس فيه ولا شعرة ، ذات

يوم دخل الى الصف فوجد احد التلاميذ واقفاً فقال له

مالك واقف خليل

فقال خليل محلي انكب عليه حبر يا استاذ

الاستاذ : طيب اقعد مع رفيقك حسني

البنك فيه مسمار

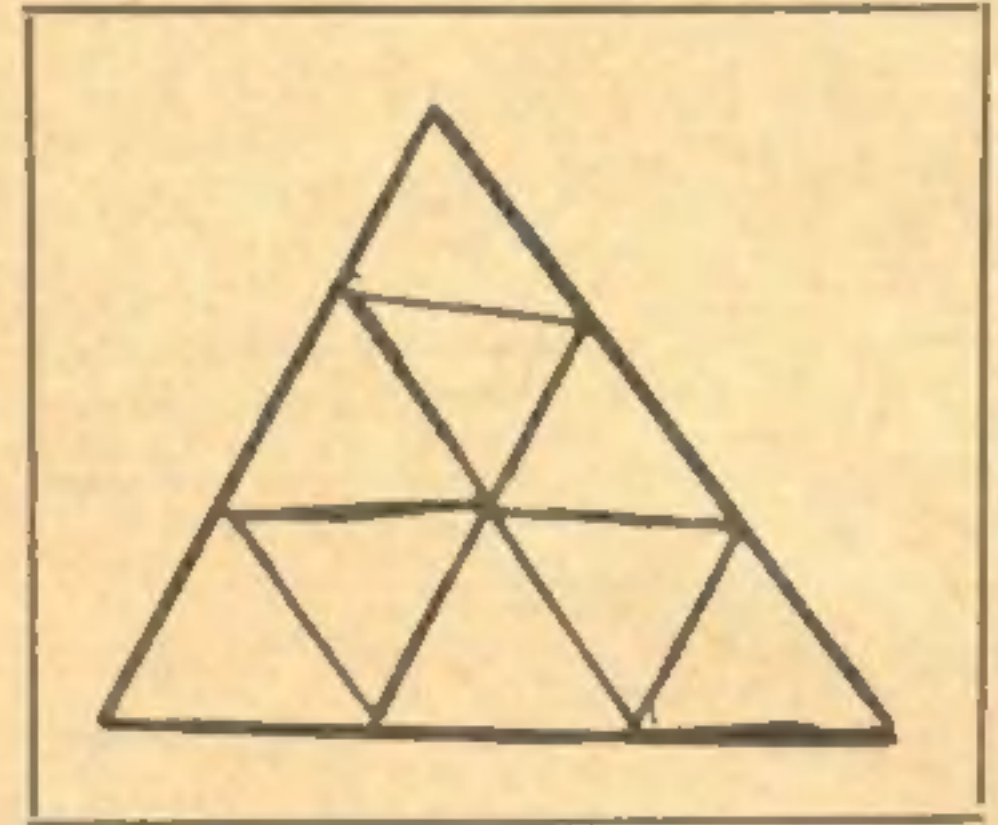
اقعد اذن مع لبيب

البنك مكسور يا استاذ

فقال الاستاذ بحدة

وبعد ان معك تعال اقعد على رأسي

فاجاب ببرودة : بتزحلق يا استاذ. سيمون عواد



هل تستطيع ان ترسم هذا الشكل دون ان ترفع
قلمك عن الورقة ودون ان تمره فوق الخط اكثر من مرة.

■ المرور خلال الحائط

خذ قلم الرصاص وارسم خطاً مستمراً يقطع جميع
هذه الخطوط الداخلية والخارجية دون ان يمر على خط
مرتين.



— الاجوبة في العدد القادم —

■ قطعة من السكر تشتعل

احضر قطعة من السكر وامسكها من احد اطرافها
وقرب الطرف الآخر من عود كبريت مشتعل، وسيدعش
اصداؤك عندما يرون ان قطعة السكر تشتعل بسهولة
ويظهر لها وهج ازرق.

دع احد الحاضرين يشعل قطعة اخرى من السكر تجدد
انها تذوب ولا تشتعل.

✧ سر اللعبة ✧

قبل ان تشعل قطعة السكر اغمس طرفها في رماد
متخلف من سيجارة.

ابوكا اذكي

الفأرة المزدحم
الكبير
جبران خليل جبران

لهم لعين تكن قرب
بيته فأرة ضعيفة



حاول اصطيادها فلم
يفلح . فقرر ان يرسل
لها رسالة .



جاري العزيزة
يسرني ان ادعو حضرتك
لزيارة منزلي المتواضع
وشكر
معي الف تحية
المخلص
جارك



عندما قرأت الفأرة
الرسالة لم تذهب
اليه بل ضحك
كثيراً



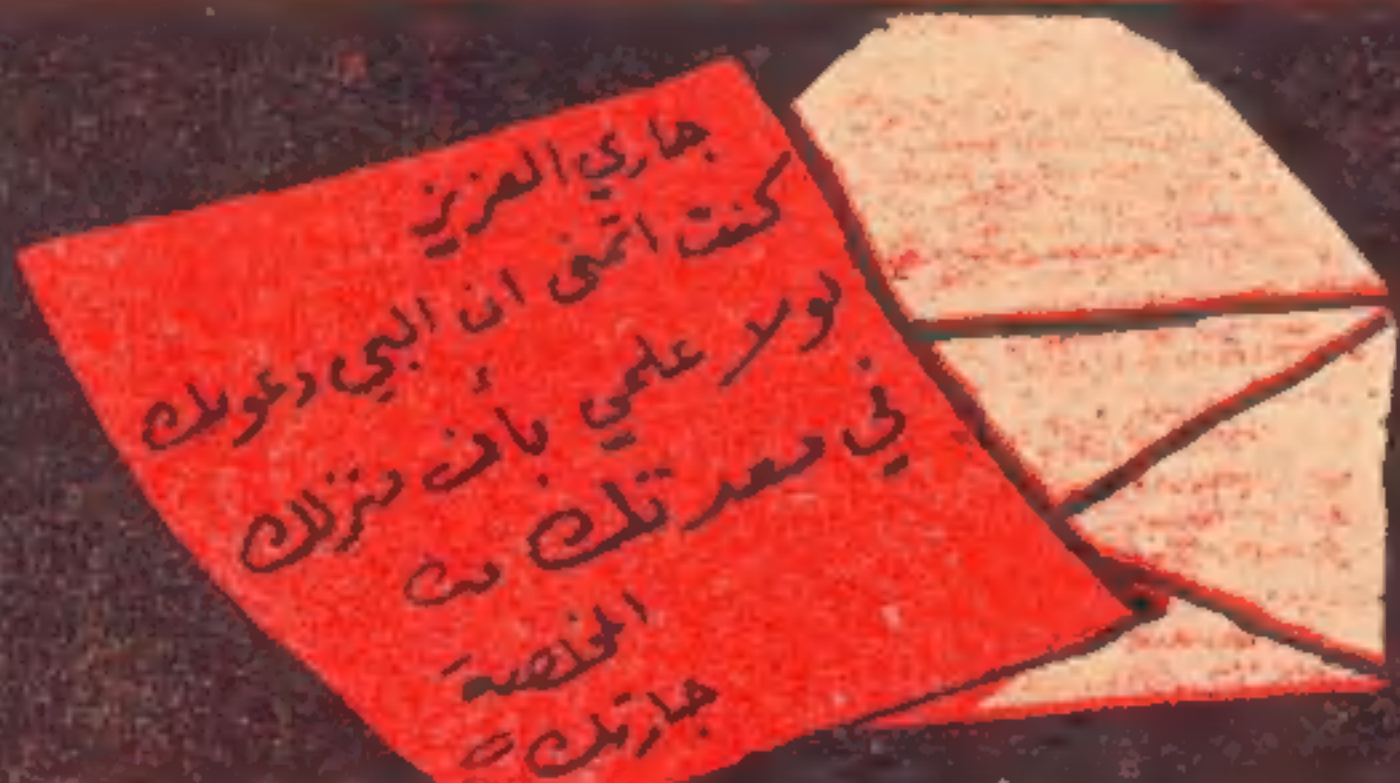
و قررت ان ترسل
له جواباً !



خاب أمله
لأنها قالت
له ..



جاري العزيز
كنت اتمنى ان اليه دعوتك
لوسر علمي بأف منزلك
في معتدتك مع
المخلص
جارتك



Blue Bird



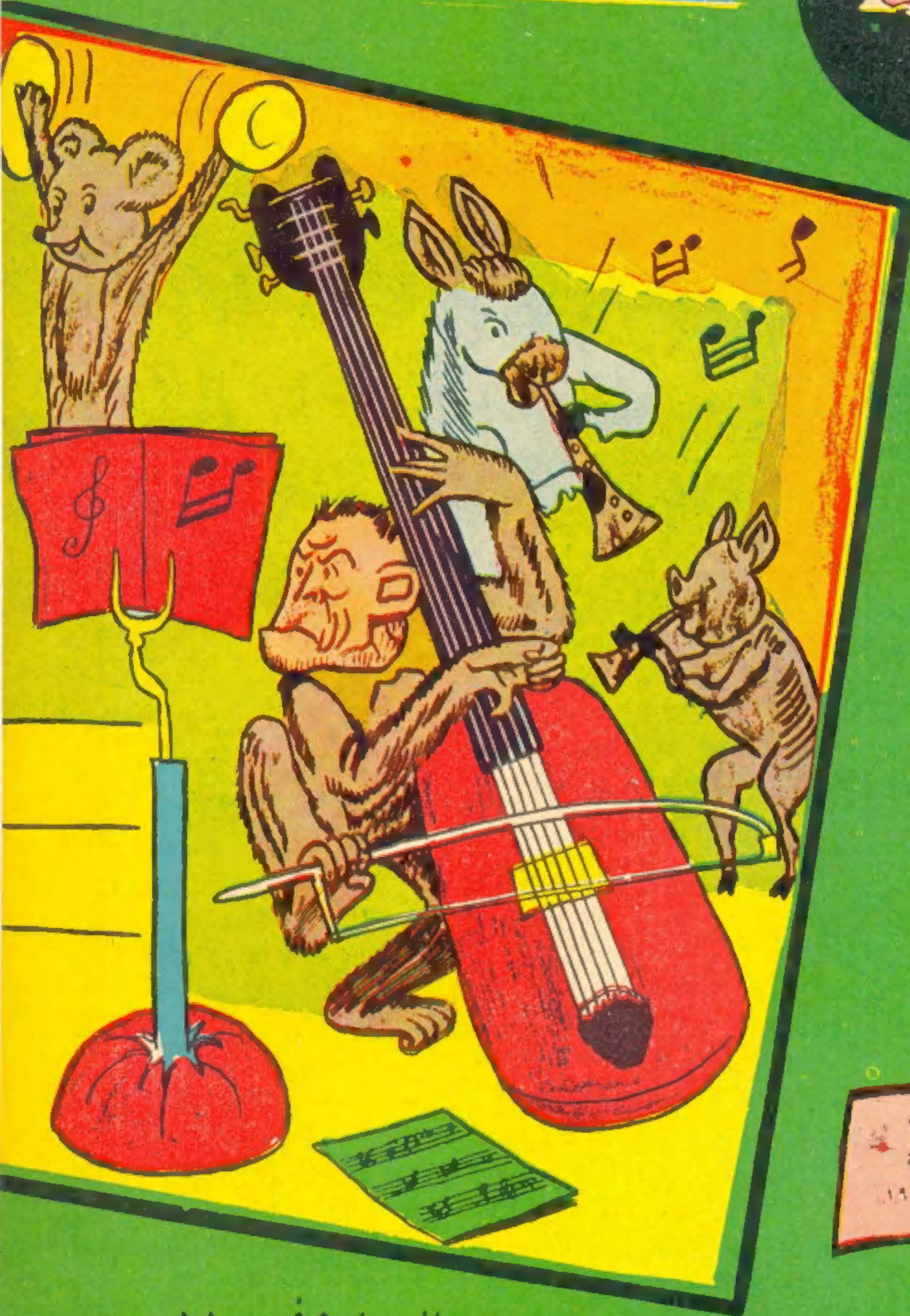
LOOK OUT!

عرب کومیکس

M. Raza-far



دنيا الأحداث



عدد ١٣
السنة السادسة
اول اذار ١٩٦١

طالعوا صفحہ ١١

ايها الاحداث ،

اميل ذلك الولد الذي كيف وجهت اليه نظورك في الملعب ، تجده يلعب وغالباً ير كض او يقفز فوق بعض الحواجز . واذا ما سألناه عن سبب حركته هذه الدائقة اجابنا قائلاً :

انني اهوى الحركة لأنها تبعث في النشاط ، وتقوي عزمي وتنشط حواسي ، وأكره الوقوف ، او الانزواء في الملعب ، لنلا يكسل جسمي وتحميل عضلاتي ، فأرضخ بالتالي للكسل وعدم الحركة ، فتسرب الي الامراض والاوبئة . بينما اذا تابعت الحركة ، فانتعش ، وأقوي من عضلات جسمي ، وينقى دمي من المكروبات ، فأصبح صحيح الجسم ، قوي البنية ، نشيط الحركة ، ورياضياً مثالياً لأصحابي واثال الجوائز القيمة من معلم الرياضة . لأن الرياضة تنقي الجسم وتقويه ، وتخلق فيه المناعة ضد الامراض . لهذا أحب الرياضة ومارستها .

دنيا الاحداث

دنيا الاحداث

مجلة الاولاد المحيية ، ملونة ، مصورة
نصف شهرية

تصدر نهار الاربعاء

عن دار الريحاني للطباعة والنشر - بيروت

ثمن العدد ٢٥ ليرة لبنانية او ما يعادله

الاشتراكات

غ.ل. بالقرش اللبناني او ما يعادله

٧٠٠ الاشتراك السنوي في لبنان

٩٠٠ للخارج بالبريد المادي

للخارج بالبريد الجوي : باضافة اجرة

البريد الجوي

الادارة

جميع المراسلات توجه الى صاحبة المجلة

السيدة لوزين ريحاني

دار الريحاني للطباعة والنشر - باب دريس

بيروت - لبنان

٢٨٧٥٧

٢٤٠١٩

تلفون

أرب الاحداث

هذا الباب يكتبه المتفرقون في الانشاء ،
ارسلوا الينا مواضيعكم لنشرها في هذه الزاوية



بين حسونين

في صباح هذا اليوم سمعت زقزقة حسوني ! تقدمت من النافذة المجاورة لشجرة قرب بيتنا ، فرأيت في قفصه المزر كرش المحاط بقضبان الحديد ، وقربه حسون آخر جميل الالوان .

سمعتها يتحدثان . قال الحسون الطليق لرفيقه السجين : صباح الخير يا اخي ، كيف حالك ؟ هل يطيب لك العيش في هذا القفص ؟ تعال نخرج في احضان الطبيعة ، ونخلق في السماء ، ونخترق المروج الخضراء فنأكل منها ما لذ وطاب . فاجابه الحسون السجين قائلاً : آه ما اتعسني ! لقد حكم علي الى الابد في هذا السجن ، اترابي يسرحون ويمرحون وانا عيشاً احاول الافلات ، والقدر يسخر مني ، فأنا لم واشكو لحرمانني من الحرية . لقد اهتز الطليق لكلمات صاحبه السجين ، فعزاه بلحن عذب شجي وحياء ثم خلق في اعالي السماء . ومكث الحسون السجين يبذل جهده لفك قيوده ، ورأيت يتسلق القضبان بعصبية ، ويمد رأسه للخروج ثم ينزل ويصعد ويدور عله يجد من ينقذه ، فلم يفلح . حاولت ان أفتح له باب قفصه ، ولكن سرعان ما تراجعته خوفاً من اخي الكبير ، وما لبثت ان اخبرته بما جرى بين الحسونين ، وطلبت منه ان يفتح الباب للسجين ، ولكنه رفض . عدت لأرى الحسون من نافذتي ، فرأيت القفص مفتوحاً ، فارتحت وقلت : اذهب بسلام ، الا قاتل الله العبودية وعاشت الحرية .

دينز نعمه

ارب باؤنا يكتبون

نمرزج من انتاج الادباء والادفناء والفائدة

يا فلاح

اغرس ، اغرس ، اما انا فلا امتحن غرساً بلا قلع . البيت يحلم بالعرائس فزفها اليه .

والحماة خلقت للبريرة ، فلتنشق .

اغرس لنا تفاحاً جديداً فناكل ونعرف ... اغرس لنا شجراً جديداً ، في عوده العبير وفي ماويته الرواء ، والغذاء ، والشفاء .

هذه شجرة جديدة فماذا نسميها .

هذه شجرة وليدة فكيف نربيها .

ها هم يرفعون الكؤوس على

سلامتك ، وحيانك ، يا بنية ، احلمي يا

بنت المجد والسعد بقاء السماء .

مارون عبود



— لأن البلدية 'العزيزة' كثيرة
الاهتمام بشأن مصارف المياه.

بالعزف على البيانو. كم تحبين صديقانك
يا مارلين.



■ لماذا نجد القرويين يجدون سطوح
بيوتهم في الشتاء ؟

خديجة حمود

■ شوهدت فيفيان لورنزو تظفيء
الشموعات الثلاث، لتستقبل عامها الرابع
بالعزف، وكانت اختها دوريس
وايرما، برفقة اصحابها يغنون لها هابي
بيوث داي « اعاده الله عليك سنين
عديدة ايتها الحبيبة.

■ زار سامي صوان واصحابه مدرسة
العميان في الصنائع ، ولقد توطدت
عري الصداقة بين سامي وفتي اعلى
يدعى محمد، وراحا يلعبان بلعبة مسلية،
بوركت ايها الولد الشفوق.

— يجدل القرويون سطوح بيوتهم،
ليرصوا مادة اللبن المزوجة بالطين،
لتشتد وتمنع تسرب المياه الى داخل
البيت.



● لماذا يتعرقل السير في ايام الشتاء ؟
محمد رضوان

■ متى يأتي يوم عيد الام ؟

ليلى كرم

— لان بيروت قد اصبحت كارجا
للسيارات.

— يقع عيد الامهات في ابتداء
الربيع اي في الواحد والعشرين من
شهر اذار

■ ماذا نرسل لصديق مريض في
المستشفى ؟
سميرة حنين

— باقة زهور ذات رائحة ناعمة، لا
تزعج المريض اذ عبت الغرفة.

■ لماذا نمتلىء الشوارع بالمياه في
ايام زغبي

● شوهدت الطالبة النجبية عبد العال،
تسقي حديقتها وتعتني بها . فسألتها
صديقتها ربا عن ولعها هذا بالحديقة،
فاجابتها انها هوايتها بعد دروسي.

● لقد أحرز كابي خوري جائزة
كرة القدم في نادي الفتيان، لكونه
أحسن لاعب في فريق الاحداث.

■ مارلين جداد ، اخذت التليفون
الى غرفتها وراحت تتصل بكل زميلاتها
لندعوهم الى حفلة شاي بمناسبة فوزها



بين الإنسان والحيوان

يظن الإنسان أنه بائع من السموات
بمقله وذكاؤه ما لم يبلغه غيره
من سائر المخلوقات الأرضية
التي تدب على هذه الأرض. والواقع
أن ما ينعم به الإنسان من شرافته
تتم بمثله الحشرات في عالمها الخاص
الذي تعيش به...

كذلك به الحيوان نجد
بعضه اللصوص الذين
يتسللون إلى البيوت يسرقوا
في غفلة من أصحابه



وأعمال السرقات
واللصوصية كما هي
موجودة بين بني
الإنسان..

موجود أيضاً في مملكة الحيوان
وكثير منها تقوم بأعداد المون والمون
وهي تعرف الاقتصاد في زمن الرخاء
لن زمن الشدة.



ونظام الرعاية
والعناية



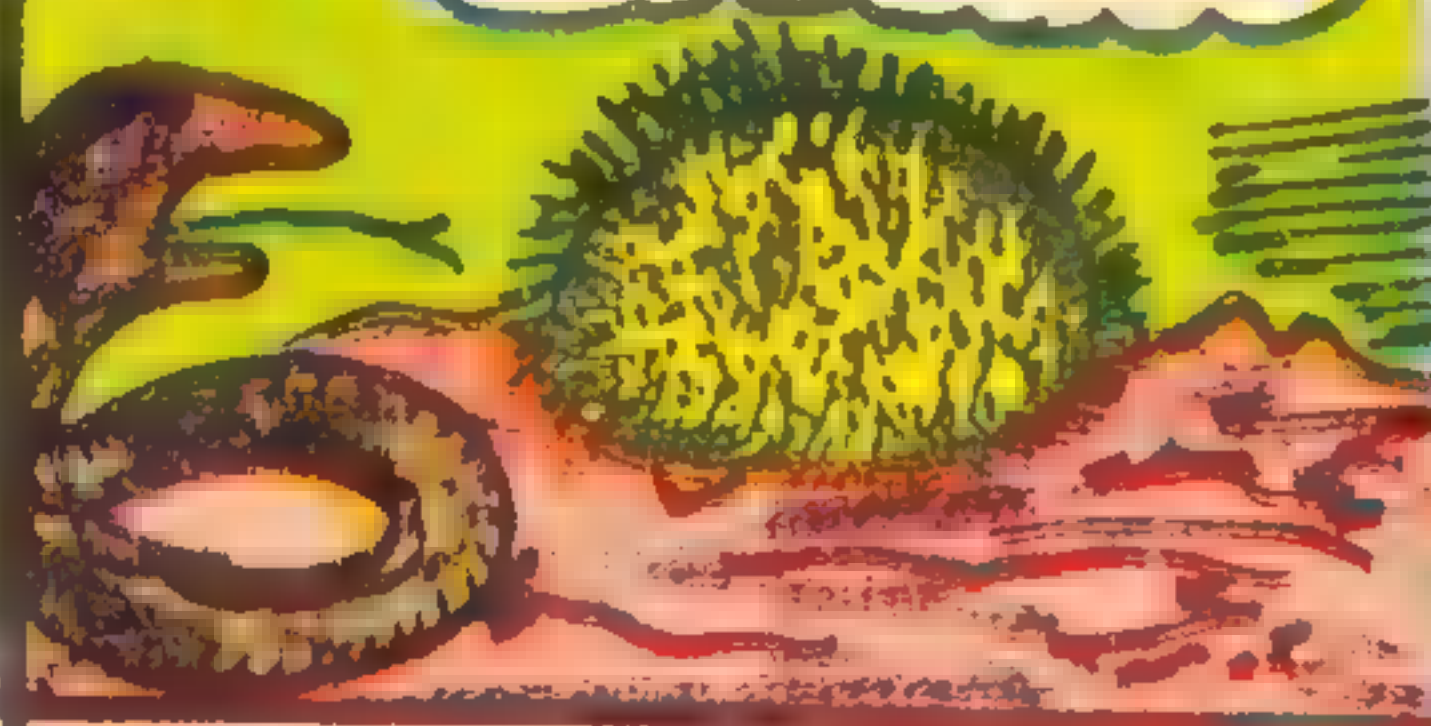
فالنمل أثر مفاعلاً بالمناجم
والمهاجر وهو المكتشف
الذي دخل بطن
الأرض



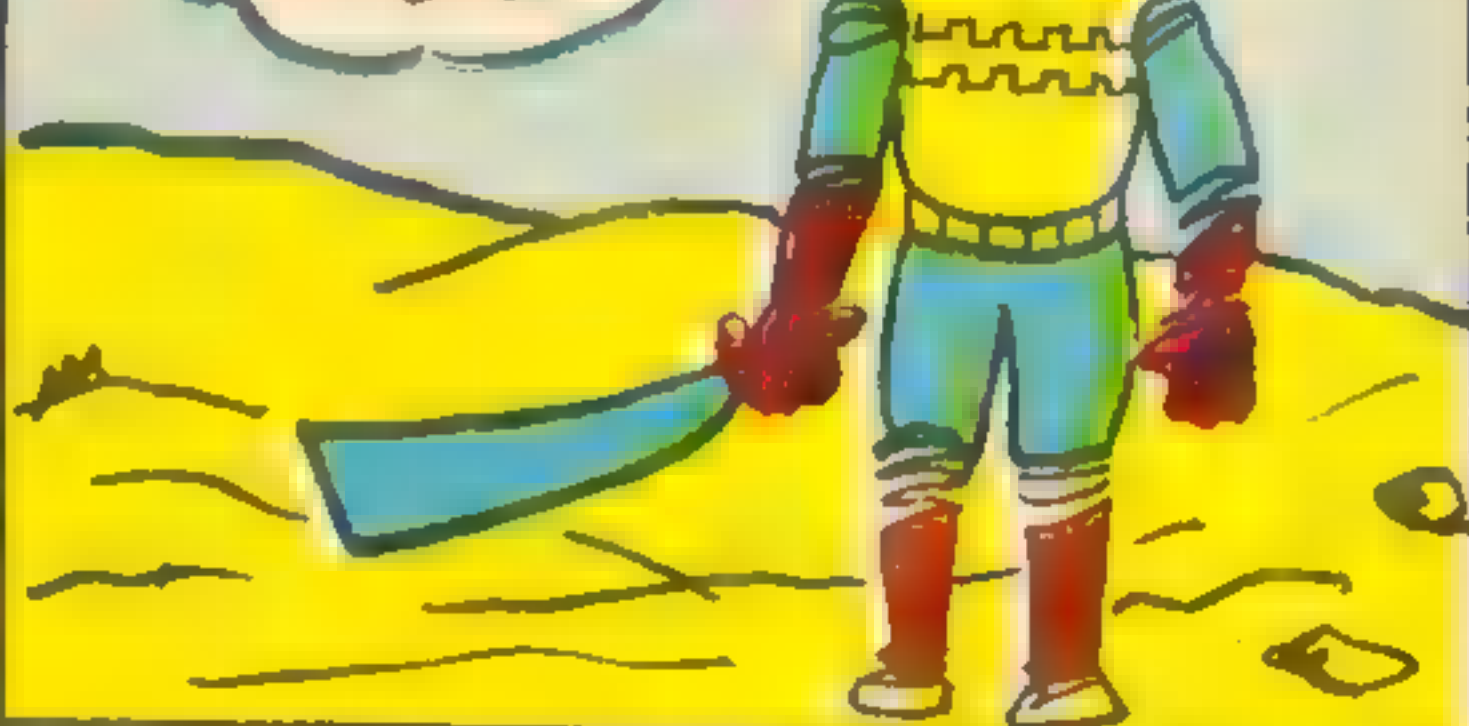
وإذا كنا نعتبر من ملتقى
المعادن وما تحتويه الأرض



موجود عند كثير من الحيوانات مثل القنفذ
الذي يغطي جلده شوك طويل وهاد يحميه
عنه كل من يضره الشر.



والدرع الذي نلبسه ايام
الحروب ليحمينا ضربات
العداء.



وبهذه هذه الحيوانات الصغيرة.
التي نجد بينها شبرا كثيرا في البيوت
والغاية منه؟



وقارب من هذا الرجل
الذي يلبس المعطف



اما اذا جاع الحيوان
فان امه تغذيه. ولكنه
اما بمنقارها او بواسطة
اخرى تؤمن له عيشه
وحياته



واذا جاع الطفل ركضت
اليه امه وهي تحمل له
رغامة الحليب



فنكون لها مقلده
للعمل الذي يسره
بعضه اليسرى
نقصاء اعماله



ونحن نسخر ونتعاون مع الحيوان
في حراث الارض وتسمينها.

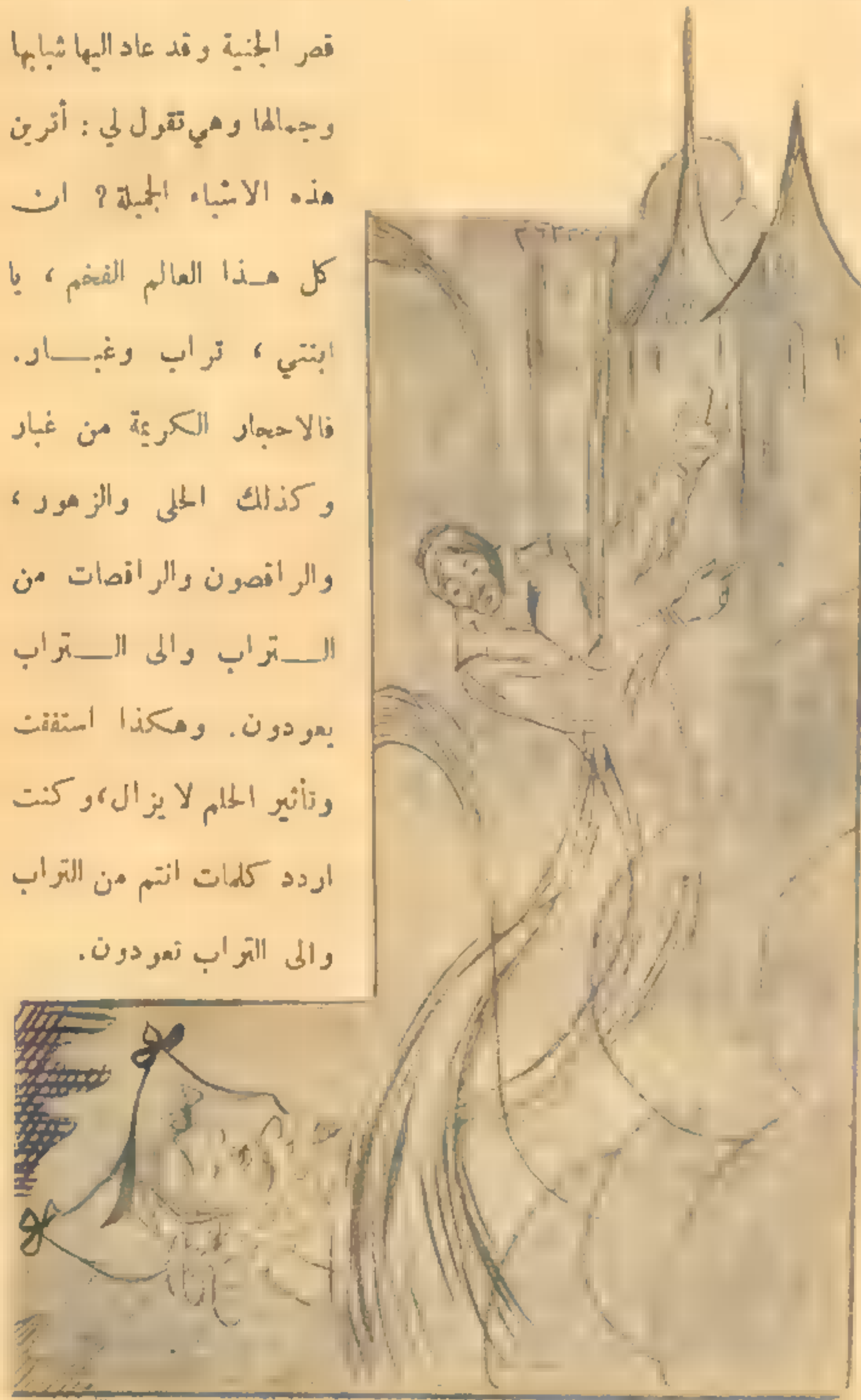


الجنية غبار

انا الجنية غبار. لم اكذب ما قالته الجنية خوفاً من
ان تسحرني، ثم قالت لي يازمك الآن ان تنامي لأريك
اشياء جديدة

عندما استيقظت، اذا بي وسط حفلة راقصة في

قصر الجنية وقد عاد اليها شبابها
وجماها وهي تقول لي : أترين
هذه الاشياء الجميلة ؟ ان
كل هذا العالم الفخم ، يا
ابنتي ، تراب وغبار.
فالاحجار الكريمة من غبار
وكذلك الحلي والزهور ،
والراقصون والراقصات من
التراب والى التراب
يعودون. وهكذا استيقظت
وتأثير الحلم لا يزال، وكنت
اردد كلمات انتم من التراب
والى التراب تعودون.

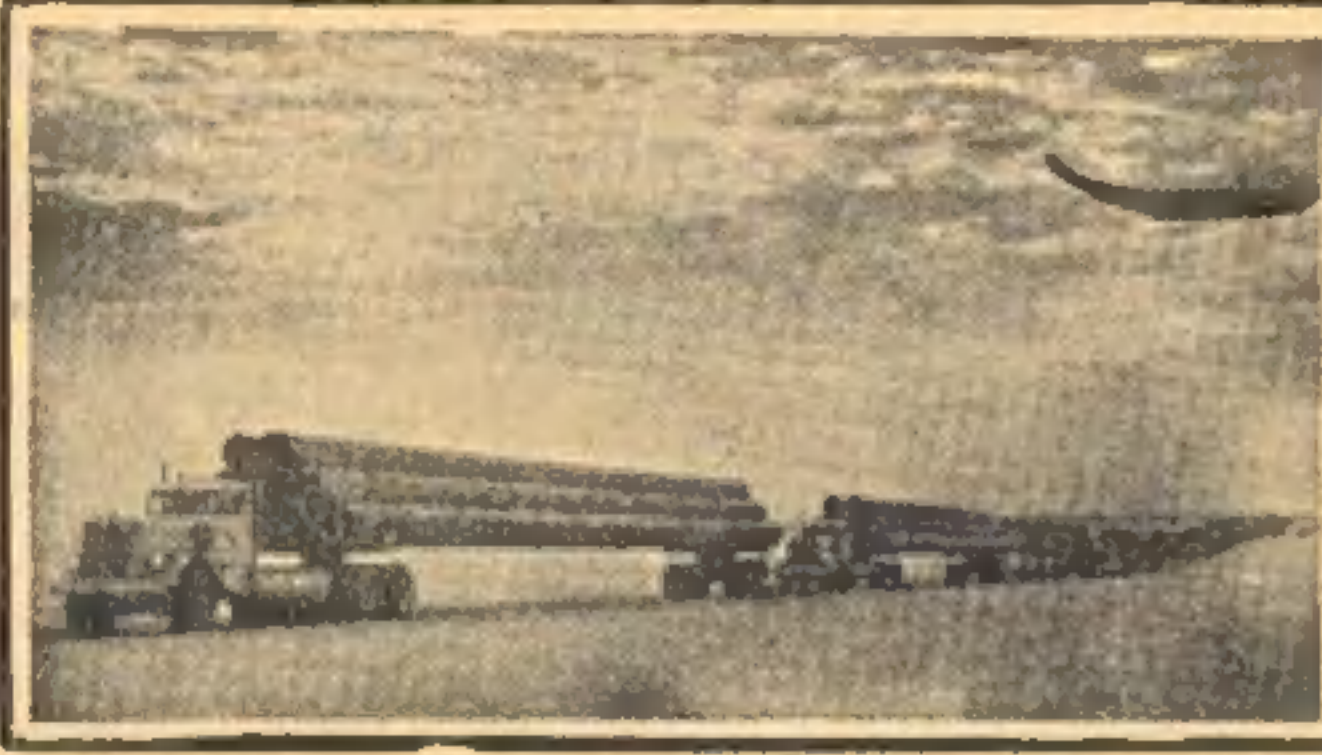


كنت آنذاك صغيرة عندما كنت اسمع احياناً عن
عجوز مزعجة ، يطردونها من الباب فتدخل من الشباك.
كانت قصيرة تتماوج عوضاً عن ان تمشي. وكان اهلي
يشبهونها بالجن. اما الخدم، لشدة كراهيتهم لهم، فكانوا ينهالون

عليها بالمكنسة ، اما انا فكنت اشفق عليها ،
فاتركها تترتاح بمحبيتي ، مع انها تقطف
زهراتي. كانت تنطق بكلمات لا افهمها،
وكان اهلي يؤنبوني لمحادثتي اياها، قائلين لي
انها تنام بين الاوساخ ولهذا سموها الجنية
غبار.

ومرة حاولت ان تعانقني ، ولكن
سرعان ما ادركت خوفي فقالت لي : ان
خوفك مني يدل على حماقتك. انت تحصيني،
وتشبهيني، ولكنك صغيرة لن تفهمي ما
اقوله لك ، واذا اردت ان تفهمي ما
اغنيه فما عليك الا ان تنادينني باسمي ثلاث
مرات اثناء نومك، واختفت. ولما تملكني
النعاس فعلت ما امرتني به فسرعت ما
وجدت نفسي امام قصر في وسط بستان،
وعلى عتبة القصر سيدة جميلة، فاركض نحوها
فتعانقني قائلة : عرفت من هي الجنية غبار؟
واخذتني الى بحيرة فيها جميع الحيوانات، وعلى
جوانبها مساكن الزهور الفواحة ، ثم
اردفت العجوز قائلة : كل هذا من صنعي ،

ماذا في جوف الارض



قالوا ، يا رياض ، شهر شباط بيضها اي جعل ايامنا
بيضاء. حقاً كان شهر شباط خيراً هذه السنة خلاف السنة
الماضية، فقد تدفقت امطاره فانهشت الساحل والجبل ،
وغرقت الوادي بالماء الجاري من اعلى المرتفعات. وهكذا
عادت الابتسامات تلوح على شفاه الفلاحين والناس جميعاً.
كيف لا ؟ والخيرات تعطي ثمارها.

شهر شباط اداً شهر الخيرات ، ونودعه شاكرين ،
منتظرين الموسم المقبل.

نتائج مباراة رقم ٨

عبدالله فرنسيس ، بيروت - زلفا صوايا ،
فرن الشباك - منى زوين ، بيروت - اسكندر
ساروفيم ، عينطورة - حسن حيدر ، بيروت
نجاة نصور ، المنصف - طوني سعد ، بيروت
ماري تقلا ، بيروت - اسعد خيرالله ، العقبية
طوني صوما ، بيروت - هاشم هاشم ، بيروت
نيبة مسهمون ، صيدا - خليل شاوي ، بيروت
جارك طعمه ، سوق الغرب - بيار فياض ، بيروت
نجلا بارودي ، بيروت - دنيا جابر ، النبطية
سمير انطونيوس ، طرابلس - صموئيل بربخا ،
بيروت - جورج عوده ، انفه - سمير حنا ، صيدا
احمد غندور ، النبطية - جمال ابي فارس ، بيروت
جورج نصر ، بعبد - نالي خلاط ، طرابلس
سامية سمعان ، بيروت - جورج رزق ، طرابلس
داود ميرزا اكبر ، خربة قنارف - ساميه صغيوري ،
بيروت - وسام زهر الدين ، عاليه - جرار
جرجيان ، بيروت - حسان باشي ، بيروت
زكريا كلاكن ، سن الفيل - سهيل الاشهب ،
بيروت - سمير فرنجي ، برمانا - همد الدين
السابق ، دمشق - انطوان اسراييل ، بيروت
بولس عيد ، جبيل - مصباح عدنان - بيروت
سامي حداد ، فرن الشباك - امية عبد الصمد ،
شكا - رامي حداد ، بيروت

وبطن الارض ، يا رياض ، هو الآخر امتلأ بالمياه
الغزيرة التي اختلطت باشيائه ، وما تلبث ان تتحول الى
بترول يستخرج ليؤدي قسطه في خدمة الانسانية.





هَذَا الْبَابُ وَضَعَ خَصِيصًا لِقُوَّةِ لُغَتِكَ الْعَرَبِيَّةِ

الأميرة الصامتة

كَانَ الْأَمِيرُ يَعِيشُ مَعَ زَوْجَتِهِ الْحَسَنَاءِ وَأَوْلَادِهِ الثَّلَاثَةِ الصُّبَّانِ فِي قَصْرِ جَمِيلٍ عَيْشَةٍ السَّعَادَةِ وَالْهَنَاءِ يُحِيطُ بِهِمُ الْخَدَمُ وَالْحَشَمُ وَيَتَسَاوَلُونَ أَطْيَابَ الْمَاءِ كُلِّ وَيَنَامُونَ عَلَى رِيشِ النِّعَامِ. وَحَمَلَتِ الْأَمِيرَةُ فِي أَحْسَانِهَا جَنِينًا لِلْمَرَّةِ الرَّابِعَةِ، وَأَرَادَ الْأَمِيرُ أَنْ يَكُونَ الْمَوْلُودُ غُلَامًا هَذِهِ الْمَرَّةَ أَيْضًا فَخَاطَبَ الْأَمِيرَةُ قَائِلًا: إِذَا جَاءَنَا مَوْلُودٌ ذَكَرٌ فَسَيَلِّمُ أَوْلَادُنَا وَتَدُومُ سَعَادَتُنَا أَمَا إِذَا كَانَ الْمَوْلُودُ أُنْثَى فَسَيَمُوتُ أَوْلَادُنَا الثَّلَاثَةُ. إِكْفَهْرُ وَجْهِ الْأَمِيرَةِ وَحَزِنَتْ كَثِيرًا وَأَخَذَتْ تَهْزُلُ كُلَّ يَوْمٍ عَنْ يَوْمٍ، إِلَى أَنْ أَصْبَحَتْ كَالْخِيَالِ. كَانَ كَبِيرُ أَنْجَالِهَا يُدْعَى أَحْمَدُ ذَكَرًا شَجَاعًا مُجِبًّا لِوَالِدَيْهِ كَثِيرًا وَلَا حَظَّ عَلَى أُمِّهِ حُزْنَهَا وَكَآبَتَهَا فَهَالَهُ الْأَمْرُ وَتَوَسَّلَ إِلَيْهَا أَنْ تُطْلِعَهُ عَلَى مَا بِهَا. فَرَوَتْ لَهُ الْقِصَّةَ فَقَالَ لَهَا إِطْمَئِنِّي سَأُخَذُ أَخَوِي وَأَهْرُبُ مَعَهُمَا إِلَى الْغَابَةِ الْقَرِيبَةِ إِلَى أَنْ تَتِمَّ أَيَّامُكَ لِتَلِدِي فَأَتَسَلَّلُ إِلَى قُرْبِ الْقَصْرِ فَإِنْ رَأَيْتُ عِلْمًا أبيضَ عَلَى نَافِذَتِكَ عَلِمْتُ أَنَّ الْمَوْلُودَ ذَكَرٌ فَآتِي بِأَخَوَتِي إِلَى الْقَصْرِ وَنَعُودُ

إِلَى سَابِقِ سَعَادَتُنَا. وَإِذَا كَانَ الْعِلْمُ أَسْوَدَ شَعَرْتُ بِالْخَطَرِ وَتَوَارَيْتُ مَعَ إِخْوَتِي إِلَى أَنْ يَمُوتَ وَالِدِي فَتَعُودَ إِلَيْكَ. نُشِرَ الْعِلْمُ الْأَسْوَدُ وَعَرَفَ أَحْمَدُ الْخَطَرَ الْمُحِيطَ بِهِ وَبِإِخْوَانِهِ فَهَرَبَ بِهِمْ إِلَى غَابَةٍ بَعِيدَةٍ حَيْثُ عَاشُوا عَيْشَةً خَشَنَةً يَقْتَاتُونَ مِنْ صَيْدِ الْحَيَوَانَاتِ الْبَرِّيَّةِ وَقَسَمُوا شُغْلَهُمْ بِأَنْ أَحْمَدُ يَبْقَى فِي الْكُوْخِ يُنَظِّفُهُ وَيُهَيِّئُ الطَّعَامَ وَأَخَوَاهُ يَخْرُجَانِ نَهَارًا لِلصَّيْدِ وَيَعُودَانِ فِي الْمَسَاءِ إِلَى الْكُوْخِ يَزُوي كُلُّ مِنْهُمَا مَا صَادَفَهُ فِي يَوْمِهِ.

أَمَّا الْأَمِيرَةُ فَقَدْ كَبُرَتْ ابْنَتُهَا وَكَانَتْ جَمِيلَةً وَذَكِيَّةً وَلَا حَظَّ عَلَى أُمِّهَا ذُھُولُهَا وَكَآبَتُهَا فَأَصْرَتْ عَلَيْهَا أَنْ تُخَيِّرَهَا مَا بِهَا، وَرَوَتْ أُمُّهَا لَهَا قِصَّةَ إِخْوَتِهَا فَحَزِنَتْ الْأَمِيرَةُ الصَّغِيرَةُ وَرَجَتْ أُمُّهَا أَنْ تَسْمَحَ لَهَا بِالتَّفَتُّشِ عَنْ إِخْوَتِهَا. سَارَتِ الْأَمِيرَةُ فِي الْغَابَةِ وَتَجَوَّلَتْ فِي الْبَرَارِيِّ إِلَى أَنْ التَقَتْ عَجُوزًا سَأَلَتْهَا إِنْ كَانَتْ قَدْ وَاجَهَتْ شُبَّانًا ثَلَاثَةً فَأَجَابَتْهَا إِنَّهُمْ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ الْمُقَابِلِ وَلَكِنَّ الصُّعُودَ إِلَيْهِ خَطِرٌ. تَسَلَّقَتْ الْأَمِيرَةُ الْجَبَلَ فَرَأَتْ كُوْخًا دَخَلَتْهُ وَإِذْ بِهَا وَجْهًا لَوَجْهِ مَعَ أَخِيهَا أَحْمَدَ تَعْرِفَ عَلَيْهَا وَتَعْرِفَتْ عَلَيْهِ وَفِي الْمَسَاءِ عَادَ أَخَوَاهَا إِلَى الْكُوْخِ فَقَاجَا أَمَامَهُمَا بِالْبُشْرَى السَّارَةِ وَاحْتَفُوا بِبَعْضِهِمْ حَفَاوَةً كُبْرَى. وَكَانَتْ الشَّقِيقَةُ فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ تَلْتَقِطُ الْأَزْهَارَ لِإِخْوَتِهَا لِتُرَيِّنَ بِهَا الْكُوْخَ وَإِذَا بَعِيدُ أَسْوَدَ يُفَاجِئُهَا بِالْقَوْلِ «وَمَاذَا تَفْعَلِينَ هُنَا أَيُّهَا الْإِثْنَةُ» فَقَالَتْ لَهُ إِنِّي أَقْطِفُ الْأَزْهَارَ لِأَخَوَتِي فَأَجَابَهَا

لَنْ تَجِدِيَهُمْ بَعْدَ الْآنَ» فَمَادَتْ إِلَى الْكُوخِ وَإِذْ
بِإِخْوَتِهَا يَتَحَوَّلُونَ إِلَى طُيُورٍ وَيَطِيرُونَ. فَجُنَّ
جُنُونُهَا وَأَخَذَتْ تَتَعَبُ وَتَبْكِي إِلَى أَنْ التَقَتْ
عَجُوزًا سَاحِرَةً قَالَتْ لَهَا إصْبِي خَمْسَةَ أَعْوَامٍ
كَامِلَةً يَعُودُ إِلَيْكَ إِخْوَتُكَ فَصَمَتِ الْأَمِيرَةُ
صَمْتًا بَاتًا إِلَى أَنْ فَاجَأَهَا فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ أَمِيرٌ
جَمِيلٌ اسْتَحْسَنَهَا كَثِيرًا وَخَاطَبَهَا فَلَمْ تُجِبْهُ. إِنْخَضَتْهَا
وَحَمَلَهَا إِلَى قَصْرِهِ وَتَرَوَّجَهَا بِحِفْلٍ حَافِلٍ وَأَحْبَبَهَا
كَثِيرًا. أَمَّا وَالِدَتُهُ فَسَاءَتْهَا أَنْ ابْنَهَا يُحِبُّ عَرُوسَهُ
هَذَا الْحَبِّ فَوَشَتْ بِهَا إِلَيْهِ بِأَنَّهَا جَاسُوسَةٌ
لِئِمَّةٍ فَحَكَمَ عَلَيْهَا بِالمَوْتِ حَرْقًا وَلَمْ تُدَافِعْ

الْأَمِيرَةُ عَنْ نَفْسِهَا بَلْ بَقِيَتْ صَامِتَةً صَمْتًا بَاتًا
وَوُضِعَتِ الْأَمِيرَةُ وَسْطَ كَوْمَةٍ مِنَ الْحَطَبِ وَأَشْعِلَتْ
بِهَا النَّارُ وَحِينَ اقْتَرَبَتْ مِنْهَا النَّارُ إِذْ بِثَلَاثَةِ
طُيُورٍ تَسْقُطُ عَلَى الْأَمِيرَةِ وَتَنْتَشِلُهَا مِنَ النَّارِ وَتَذْهَبُ
إِلَى أَمَامِ الْمَلِكِ فَيَتَحَوَّلُونَ إِلَى ثَلَاثَةِ شُبَّانٍ مِنْ أَجْمَلِ
خَلْقِ اللَّهِ عِنْدَهَا نَطَقَتِ الْأَمِيرَةُ قِصَّتَهَا فَحَمَلَهَا الْأَمِيرُ
وَإِخْوَتُهَا الثَّلَاثَةُ إِلَى قَصْرِ وَالِدِهِمْ حَيْثُ اجْتَمَعُوا
بِالْوَالِدَةِ وَأَقِيمَتِ الْأَفْرَاحُ وَتَجَدَّدَتِ الْأَعْرَاسُ
وَعَاشُوا سَعَادًا.



عجائب !!

في منطقة غوندوانا بالهند حيوانة تشبه الفأرة لها ذيل طويل تسمى (الفأرة الذبابة) تموت عادة بعد ان



تضع اولادها والاغرب من هذا انها تحفر قبرها بيدها وتستلقي بالحفرة حتى يدنو اجلها .

الهولندية حواجز كبيرة وخزانات تمنع تدفق المياه الى داخل البلاد. وفضلاً عن كل ما قيل فان هولندا تشتهر بمشائل الزهور الكبيرة، التي تشكل جمال البلاد، وتؤثر على مدخولها، لأن هولندا تصدر الى البلاد كميات كبيرة من الزهور. عاصمتها امستردام ولاهاي مقر محكمة العدل الدولية.

العالم امامك

هولندا

هولندا هي إحدى الدول الأوروبية المشهورة بخصب أرضها ومناخها الجيد. فلخصب أرضها تكثر فيها الخضار، ولذا تكثر فيها المراعي. وإذا كانت هنالك مراعي في أي بلد، فمن المتوقع ان تكثر فيه تربية المواشي. ولهذا تشتهر هولندا بتربية المواشي، واستخراج الحليب المعقم،



وتشتهر بصناعة الالبان والجبنه على انواعها المشهورة. كما انها تشتهر بكثرة الطواحين المائية التي تنتشر على الشواطئ الهولندية. هولندا من البلدان المنخفضة، وسميت كذلك لأنها تكثر فيها الفيضانات، ولقد اقيمت على الشواطئ